

Vincitori 7 Concorso di Musica Antica “M. Pratola”

Il francese Clement Latour vince la VII Edizione del Concorso Internazionale di Musica Antica “Maurizio Pratola”

Il 17 e 18 luglio u.s. si è svolta, nell’Auditorium Shigeru Ban del Conservatorio di Musica “A. Casella” dell’Aquila, la VII edizione del Concorso di Musica Antica “Maurizio Pratola”, organizzato e promosso dal Conservatorio “Casella”, con il sostegno del Comune dell’Aquila e dell’Istituto Abruzzese di Storia Musicale e la collaborazione della Società Aquilana dei Concerti “B. Barattelli”, del Festival Musicale Estense Grandezze e Meraviglie, dell’Associazione Orchestrale da Camera “B. Marcello”, dell’Associazione Culturale Harmonia Novissima.

La manifestazione, come di consueto, aveva una sezione riservata ai Liutisti ed una riservata alle Formazioni da Camera.

La Giuria, presieduta dal liutista di fama internazionale **Paul O’Dette**, era composta dal M° **Enrico Bellei**, dal M° **Bettina Hoffmann**, dal Prof. **Giudo Olivieri** e dal M° **Marco Pesci**.

Alla fine delle prove di selezione è risultato vincitore della *Sezione Liutisti* il francese **Clement Latour**, cui è andato il Premio di 1.500,00 Euro e la possibilità di effettuare concerti per le Società musicali collaboranti; secondo classificato il tedesco **Lukas Henning**, cui è andato anche il Premio speciale “Marco dall’Aquila”; finalista, non vincitore, lo spagnolo **Pedro Alcàcer**.

Per la Sezione Gruppi da Camera si è affermato l’*Ensemble Weimar*, formato dalle tedesche **Sandra Exner** e **Gertrud Ohse** (Flauto barocco e Viola da gamba), e dagli italiani **Gabriele Pro** e **Daniele Rocchi** (Violino barocco e Clavicembalo); a loro è andato il Premio di 2.000,00 Euro e la possibilità di poter effettuare concerti. Secondo classificato il *Cancrizans Duo*, formato dal cileno **Felipe Egana** (Traverso) e dalla spagnola **Sara Johnson** (Clavicembalo); terzo, il gruppo *Les Petit Riens*, formato dalla giapponese **Sakura Goto** (Violino), dal francese **Garance Boizot** (Viola da gamba) e dagli italiani **Tiziano Teodori** (Traverso) e **Gabriele Levi** (Clavicembalo).

Il concerto dei vincitori, svoltosi nel pomeriggio del 18 luglio presso l’Auditorium *Shigeru Ban*, ha concluso la manifestazione con l’impegno, ribadito dagli organizzatori, di voler proseguire negli anni a venire e fare di questo Concorso, sempre più, un punto di riferimento e di confronto per giovani musicisti di talento provenienti da ogni parte del mondo.